

Bulles en délire

► **LOISIRS** Du monde. Encore du monde. Toujours du monde. La 14^e édition du festival de BD de Ligugé a une nouvelle fois rallié les suffrages.

Nicolas Boursier
nicolas.boursier@centre-presse.fr

Vent de frénésie sur Givray. La grand'salle du domaine n'a plus d'air pour respirer. Ils sont venus par dizaines, par centaines, en ce dimanche de printemps, humer les fragrances du talent et de l'échange. Bédéphiles avertis, curieux invétérés ou grands-parents en goguette, ils ont choisi Ligugé pour point de ralliement. « Hier samedi, les auteurs se plaignaient d'avoir peu de visiteurs devant leur pupitre, là, dans cette ambiance beaucoup plus familiale, ils sont servis. » Nicolas Bourmeyster a la barbe frémissante. Son inlassable implication dans BD LIRE 86 et l'organisation du festival trouve sa juste récompense dans l'engouement du bon peuple. « Ce rendez-vous ne se prend pas la tête, persiste-t-il. Il y a de la nouveauté, mais on ne cherche pas à en foutre plein les yeux. C'est ça la clé de notre réussite, c'est authenticité, cette humilité. »

Chacun sa dédicace

Les « dessineurs », eux aussi, sont aux anges. Ils ont opté pour le café, la bière et même le champagne pour accompagner leur long après-midi de dédicaces. Face à eux, les files s'allongent, les bras se tendent. Leurs œuvres fraîchement acquises réclament un pe-



Les échanges entre les dessinateurs et les passionnés ont nourri tout le festival.

tit mot, un beau portrait, juste une signature. Aucun ne rechigne à la tâche. Stalner, fidèle depuis les débuts,

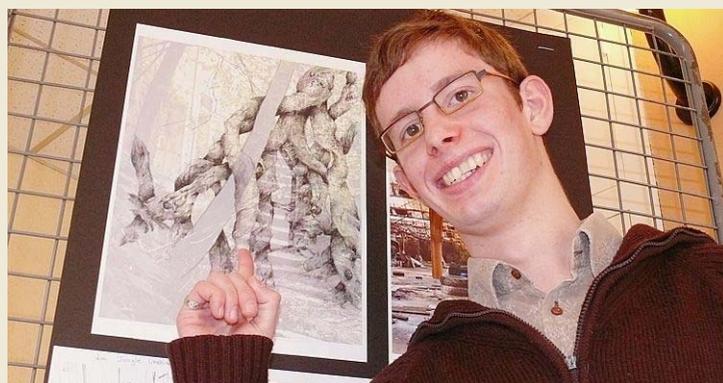
Lapone, Greiner, le Poitevin Turlan ou la petite Elvire De Cock s'en donnent à cœur joie. Les bulles sont en délire. Elles n'éclateront

qu'en toute fin de soirée. Pour un baisser de rideau empreint d'images fortes et de souvenirs indélébiles.

En coulisses

Le talent n'a pas d'âge. S'il n'a pas encore trouvé sa place au cœur de l'arène, Simon Terracole est sans doute promis à y entrer un jour. Dans l'attente, le jeune homme a marqué à sa manière le 14^e festival de BD de Ligugé. Simon est élève au lycée Branly de Châtelleraut. Dans les coulisses de Givray, son œuvre et celles de onze de ses camarades de CAP de dessinateur d'exécution en communication graphique ont connu leurs heures de gloire. « La participation des scolaires est l'avenir de ce salon », sourit à ses côtés Nicolas Bourmeyster.

Sur le panneau d'exposition, le tableau de Simon livre ses secrets. Celle d'une forêt où cohabitent puis s'entremêlent bois et chair organique. Par une porte dérobée, une main se glisse. À qui appartient-elle ? Nul ne saurait répondre, pas même l'auteur. « Le sujet, réalisé par photo-montage, m'a inspiré cet univers gluant, mystérieux, voire inquiétant. » Le résultat séduit. « C'est mon préféré », jubile Bourmeyster. Les pros, abandonnés au jeu de la dédicace, ont, dit-on, tout autant apprécié.



Simon lui aussi a exposé son œuvre.

Les Organismes du 14^e FESTIVAL de BD de Ligugé remercient leurs partenaires

